

فهرست مطالب

فصل ششم: آهنگش ریاضیاتی	۷
۱. هندسه و ارز آغازیک	۷
۲. اعداد و توابع	۲۱
۳. بول و جبر منطق	۳۸
۴. تطورات بعدی جبر بولی	۵۹
۵. نظریه‌ی نسبت‌ها: دموگن و پرس	۶۸
فصل هفتم: اعداد، مجموعه‌ها، دنباله‌ها	۷۹
۱. فرگه و معاصرانش	۷۹
۲. نظریه‌ی کانتور در باب مجموعه‌ها	۸۳
۳. دیدگاه فرگه درباره‌ی اسلاف‌اش	۹۰
۴. تعاریف فرگه از اعداد طبیعی	۱۰۶
۵. دنباله‌های عددی: ددکیند و پتانو	۱۲۰
فصل هشتم: منطق عامّ فرگه	۱۳۳
۱. مفهوم‌نگاشت	۱۳۳
۲. معنی و مدلول: شیء‌ها و تابع‌ها	۱۵۱
۳. منطق قانون‌های بنیادین علم حساب	۱۶۴
۴. دست‌آورد فرگه	۱۷۳
فصل نهم: تکامل‌های صوری پس از فرگه	۱۷۷
۱. انواع نمادپردازی	۱۷۷

۱۹۱.....	۲. روش‌های بازنمود: ارزش‌آغازها و قاعده‌ها
۲۰۸.....	۳. استنتاج طبیعی و توسیع
۲۲۱.....	۴. منطق وجهی
۲۴۵.....	۵. پیشنهادهایی برای منطق‌های بدیل
۲۵۷.....	فصل دهم: فلسفه‌ی منطق پس از فرگه
۲۵۷.....	۱. بیان، تعیین، و صدق
۲۷۸.....	۲. نظریه‌ی وصف‌ها و انواع تعیین‌گرها
۲۸۸.....	۳. مشکلات در تئیشیگی
۳۰۸.....	۴. این‌همانی، تابع‌ها، و مجموعه‌ها
۳۲۱.....	۵. ضرورت و زبان
۳۵۱.....	فصل یازدهم: فلسفه‌ی ریاضیات پس از فرگه
۳۵۱.....	۱. پارادوکس‌های نظریه‌ی مجموعه‌ها
۳۵۸.....	۲. نظریه‌ی راسل در باب طبقات منطقی
۳۷۹.....	۳. شهودگروی بروئور
۳۹۰.....	۴. برنامه‌ی هیلبرت در باب فراریاضیات
۴۰۱.....	فصل دوازدهم: نظریه‌ی دستگاه‌های فروبردی
۴۰۱.....	۱. فرانظریه‌ی منطق پایه
۴۱۷.....	۲. فرانظریه‌ی منطق‌گونه‌ها
۴۳۱.....	۳. تمامیت‌ناپذیری علم‌الحساب صوری
۴۴۷.....	۴. مسئله‌ی تصمیم
۴۶۳.....	۵. جایگاه منطق در میان علوم
۴۷۱.....	کتاب‌شناسی برگزیده
۴۸۵.....	پی‌گفتار
۴۹۹.....	واژه‌نامه‌ی انگلیسی - فارسی
۵۲۳.....	نمایه